



MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII
UNIVERSITATEA OVIDIUS DIN CONSTANȚA

Aleea Universității, nr.1, Campus, Corp A, cod 900470 Constanța, România
Tel./Fax: +4 0241 606.407 / +4 0241 606.467
E-mail: rectorat@univ-ovidius.ro - Web page: www.univ-ovidius.ro

**UNIVERSITATEA OVIDIUS DIN CONSTANȚA
FACULTATEA DE LITERE**

**DEPARTAMENTUL DE FILOLOGIE ROMÂNĂ,
LIMBI CLASICE, BALCANICE ȘI LIMBAJE DE SPECIALITATE
ȘCOALA DOCTORALĂ DE ȘTIINȚE UMANISTE**

***SESIUNEA ANUALĂ DE COMUNICĂRI
ȘTIINȚIFICE ALE STUDENȚILOR,
MASTERANZILOR
ȘI DOCTORANZILOR***

***TEXT,
ARGUMENTARE ȘI DISCURS***

– EDIȚIA A XXII-A –

15-16 MAI 2026

PROGRAMUL MANIFESTĂRII
LUCRĂRILE SESIUNII DE COMUNICĂRI
STUDII DE LICENȚĂ/MASTER

A. Deschiderea lucrărilor

Vineri, 15 mai 2026

Ora: 12.00, Sala: 214, 218

➤ **Cuvânt de deschidere pe secțiuni**

B. Lucrări pe secțiuni

I. Literatură/Teorie literară

Vineri, 15 mai 2026

Ora: 12.05, Sala: 218

Moderatori: Prof. univ. dr. emerit Lăcrămioara Berechet, Conf. univ. dr. Alina Buzatu, Conf. univ. dr. Mona Momescu, Lect. univ. dr. Mădălina Ionescu, Lect. univ. dr. Cristina Rogojină, Lect. univ. dr. Raluca Levonian

- Maria-Daria TEODOROV, MSR I, *Dandy-ismul matein în nuvela Remember* (coord.: prof. univ. dr. emer. Lăcrămioara Berechet)
- Ioana DUMBRAVĂ (DRAGNEA), MSR II, *Veșnicul Tartuffe. De la comedia latină la comedia europeană* (coord.: prof. univ. dr. habil. Florentina Nicolae)
- Teodora-Crina LOTREANU, R-E II, *Formele fără fond deconstruite în Canonul occidental de Harold Bloom* (coord.: conf. univ. dr. Mona Momescu)
- Beatrice Alexia MORARU, R-E I, *Visul ca depășire a realului: inconștientul colectiv în imaginarul heliadesc* (coord.: lect. univ. dr. Cristina Rogojină)
- Andrea-Mihaela DUȚU, MLLCR I, Universitatea „V. Alecsandri” Bacău, *Descentralizarea antropocentrismului și emergența subiectului hibrid în literatura științifico-fantastică* (coord.: prof. univ. dr. Vasile Spiridon, conf. univ. dr. habil. Elena Ciobanu)
- Mihaela-Florentina MĂRGĂRIT, R-E II, *Neverosimilul liminal. Fantasticul de tip quest în Noaptea la Serampore de M. Eliade* (coord.: prof. univ. dr. habil. Marina Cap-Bun, asist. drd. Augustin Petcu)
- Cynthia Alyssa BALAZS, R-E I, *Creștinism, limbaj și putere. Latina populară și declinul Imperiului Roman* (coord.: prof. univ. dr. habil. Florentina Nicolae)

- Antonia MÂNDRU, R-E II, *Sensibilitatea fantasticului. Miraj și psyche în Prăbușirea Casei Usher* (coord.: prof. univ. dr. habil. Marina Cap-Bun, asist. drd. Augustin Petcu)
- Elena GHEORGHIU, MSR I, *Experiența olfactivă în cetatea Tomis* (coord.: prof. univ. dr. habil. Florentina Nicolae)
- Denisa-Andreea MOSESCU, R-E III, *Ritul nupțial: perspective socioculturale din date de teren în Dobrogea* (coord.: lect. univ. dr. Cristina Rogojină)
- Ioana GHELȚU-BÎRJAN, MSR II, *Ecourile sângelui: moștenirea tragediei antice în Titus Andronicus* (coord.: prof. univ. dr. habil. Florentina Nicolae)
- Alexandru Ionuț PRICOP, R-F I, *Poetica pragului: textul ritual și simbolistica bocetului în folclorul românesc* (coord.: lect. univ. dr. Cristina Rogojină)

II. Lingvistică

Vineri, 15 mai 2026

Ora: 12.05, Sala: 214

Moderatori: Conf. univ. dr. Veronica Nedelcu, Conf. univ. dr. Mihaela Miron, Conf. univ. dr. Cristina Dafinoiu, Conf. univ. dr. Laura Pascale, Conf. univ. dr. Neriman Hasan, Asist. univ. dr. Ana-Maria Popa

- Andreea-Roxana SAVIN, MCDISE II, *Comunicarea mediată de Inteligența Artificială* (coord.: conf. univ. dr. Veronica Nedelcu)
- Nicola-Teodora SBÎRCEA, R-F II, *Situații speciale de relații sintactice: construcțiile incidente* (coord.: conf. univ. dr. Mihaela Miron, asist. univ. dr. Ana-Maria Popa)
- Elena STAVROSITU, R-E II, *Discursul digital* (coord.: conf. univ. dr. Mihaela Miron, asist. univ. dr. Ana-Maria Popa)
- Alexandru BRAGADIREANU, SA, R-F III, *Ipostaze contrastive ale subiectului* (coord.: conf. univ. dr. Cosmin Căprioară)
- Diana CHICHEANU, R-E II, *A fi: adevăr existențial și complexitate sintactică* (coord.: conf. univ. dr. Mihaela Miron, asist. univ. dr. Ana-Maria Popa)
- Selin FEIZULA, R-E II, *Turcismele ca indicatori ai variației dialectale în Dobrogea și Muntenia* (coord.: conf. univ. dr. Cosmin Căprioară)
- Sorana JITARU, R-E III, *Aspecte socio-istorice și lingvistice ale englezei afro-americane* (coord.: conf. univ. dr. Costin-Valentin Oancea)
- Robert BOERU, R-E II, „Ok.”, „Ok” sau „Ok!”? *Punctuația între normă și atitudine: din Antichitate până la Gen Z* (coord.: conf. univ. dr. Mihaela Miron, asist. univ. dr. Ana-Maria Popa)

- Elena-Diana URTOI, MSR II, *Avatarurile ficatului în graiurile din Muntenia și Dobrogea* (coord.: conf. univ. dr. Cosmin Căprioară)
- Carla-Cleopatra CHIRICĂ, R-E III, *Conectorii pragmatici în argumentarea cotidiană. Studiu de caz asupra discursului publicitar*
- Maria Zenaida CRUCEANU, R-E II, *Limbajul adolescenților* (coord.: conf. univ. dr. Veronica Nedelcu)
- Alina PANAIT TUDOSĂ, R-E II IFR, *Valorile lui A și CEL* (coord. conf. univ. dr. Mihaela Miron, asist. univ. dr. Ana-Maria Popa)
- Denisa ROMILĂ, R-I I IFR, *Zoonimia românească: forme, semnificații și valori* (coord.: conf. univ. dr. Cosmin Căprioară)
- Oana MIHĂILĂ, R-F II, *Complementul direct în gramatica română și în gramatica franceză* (coord.: conf. univ. dr. Mihaela Miron, asist. univ. dr. Ana-Maria Popa)
- Roxana TELETIN, R-E II, *Complementul secundar vs complementul direct* (coord.: conf. univ. dr. Mihaela Miron, asist. univ. dr. Ana-Maria Popa)
- Elisabeta TROCIN, R-E I IFR, *Caracteristici ale limbajului religios românesc* (coord.: conf. univ. dr. Cosmin Căprioară)
- Teodora-Crina LOTREANU, R-E II, *Modalizarea în poezia avangardistă. Studiu de caz: Geo Bogza, Sașa Pană, Ilarie Voronca* (coord. conf. univ. dr. Mihaela Miron, asist. univ. dr. Ana-Maria Popa)

ORGANIZATORI:

**Membrii Departamentului de Filologie română, limbi clasice, balcanice
și limbaje de specialitate**