

**UNIVERSITATEA *OVIDIUS*  DIN CONSTANŢA**

**FACULTATEA DE LITERE**

**DEPARTAMENTUL DE FILOLOGIE ROMÂNĂ,**

**LIMBI CLASICE ŞI BALCANICE**

***SESIUNEA ANUALĂ DE COMUNICĂRI ŞTIINŢIFICE ALE STUDENŢILOR, MASTERANZILOR***

***ŞI DOCTORANZILOR***

***TEXT:***

***ORGANIZARE, ARGUMENTARE, INTERPRETARE***

 – EDIŢIA A XVIII-A –

 **26-27 MAI 2022**

**PROGRAMUL MANIFESTĂRII**

**LUCRĂRILE SESIUNII DE COMUNICĂRI**

**Studii de LICENŢĂ/MASTER**

**I. Literatură/Teorie literară**

**Joi, 26 mai 2022**

**Ora: 14.00, Sala: UE**

**Moderatori: prof. univ. dr. Lăcrămioara Berechet, conf. univ. dr. Alina Buzatu, asist. univ. dr. Mădălina Stoica, asist. univ. drd. Cristina Rogojină**

* Georgiana-Ernestina ORZOI, R-E III, ***Delirul****: romanul unor controverse* (coord.: prof. univ. hab. Angelo Mitchievici)
* Andreea Mihaela DUŢU, R-E I, *Sub semnul decadenţei. Provizoratul unui spaţiu reciclat* (coord.: prof. univ. dr. Lăcrămioara Berechet)
* Elena-Cătălina ONEA*,* Master Românistică II, *Aspecte ale diversităţii culturale în opera lui Panait Istrati* (coord.: prof. univ. hab. Florentina Nicolae)
* Ioana DUMBRAVĂ, R-G I, *„Viaţa ca vis” – visul în lumi paralele:* ***Paturi oculte*** *de Doina Ruşti* (coord.: asist. univ. dr. Mădălina Stoica)
* Augustin-Virgiliu PETCU, Master Românistică I, *Despre poezie şi romantism în opera lirică a lui Edgar Allan Poe* (coord.: prof. univ. hab. Marina Cap-Bun)
* Andreea-Valentina MIROIU, R-E III, *O călătorie în necunoscutul inconştientului (morfologia visului treaz)* (coord.: prof. univ. dr. Lăcrămioara Berechet)
* Adina ŞCHIOPU, Master Românistică II, *Decadenţa educaţiei în romanul* ***Satyricon***(coord.: prof. univ. hab. Florentina Nicolae)
* Cristina LUMEZEANU, R-E III, *Frumuseţe stranie şi ocultism: reprezentări ale feminităţii în proza lui Ion Agârbiceanu şi I. L. Caragiale* (coord.: lect. univ. dr. Mona Momescu)
* Ioana-Irina MIHAI, R-F III, *Substanţialismul lui Camil Petrescu* (coord.: prof. univ. dr. Lăcrămioara Berechet)
* Ionela-Gabriela GAVRILĂ, R-T II, *Elemente din biografia intelectuală a lui Ion Heliade Rădulescu* (coord.: conf. univ. dr. Alina Buzatu)
* Mara-Corina ILIESCU, R-E III, *Exotism. Exces şi magnificenţă. Reprezentări ale feminităţii în tradiţia orientalizării la Dimitrie Bolintineanu* (coord.: lect. univ. dr. Mona Momescu)

**II. Lingvistică**

**Joi, 26 mai 2022**

**Ora: 10.00, Sala: 218**

**Moderatori: conf. univ. dr. Mihaela Miron, lect. univ. dr. Mona Momescu, asist. univ. dr. Florentina Rusu, conf. univ. dr. Cosmin Căprioară**

* Victor OctavianIONESCU, R-E III, *Explorări pragmatice în postmodernism. Un studiu de caz: episodul 71 din romanul* ***O sută de ani de zile la Porţile Orientului*** *de Ioan Groşan* (coord.: conf. univ. dr. Mihaela Miron)
* Alina-Nicoleta VOINEAGU, Master Românistică II, *Elemente argotice în spaţiul digital*  (coord.: conf. univ. dr. Cosmin Căprioară)
* Andreea-Alexandra LEAHU, Master Comunicare II, *Dimensiunea pragmatică a discursului publicitar* (coord.: conf. univ. dr. Mihaela Miron)
* Tincuţa LUCA, Master Românistică II, *Situaţia iotacizării unei forme verbale în dacoromâna actuală: (eu)* ***spun***(coord.: conf. univ. dr. Cosmin Căprioară)
* Elena-Iuliana BARBU, R-E II IFR, *Psalmul 21 din* ***Psaltirea în versuri*** *a lui Dosoftei. Particularităţi morfosintactice* (coord.: prof. univ. hab. Florentina Nicolae)
* Andreea-Alexandra LEAHU, Master Comunicare II, *Identitatea socială şi egoul în abordare interculturală* (coord.: conf. univ. dr. Mihaela Miron)

**Organizatori:**

**Membrii Departamentului de Filologie română, limbi clasice şi balcanice**