

UNIVERSITATEA "OVIDIUS", CONSTANȚA
FACULTATEA DE LITERE
DEPARTAMENTUL DE LIMBI ȘI LITERATURI MODERNE ȘI
ȘTIINȚELE COMUNICĂRII



web conference/
conférence web / Webkonferenz
conferenza web / web konferansı
2022



**SESIUNEA DE COMUNICĂRI
ȘTIINȚIFICE A STUDENȚILOR,
MASTERANZILOR ȘI
DOCTORANZILOR
15-16 aprilie 2022**

Literatură americană/ britanică/ irlandeză
Studii culturale (în engleză)
Lingvistică engleză și traductologie
Literatură și lingvistică germană
Limbi și literaturi romanice
Științele comunicării

Literatură americană/ britanică/ irlandeză

Studii de licență / Studii de master

Vineri, 15 aprilie 2022, ora 14.00-16.00

Webex <https://ovidius.webex.com/meet/nicoleta.stanca>

Moderatori: conf. univ. dr. Nicoleta Stanca, conf. univ. dr. Ludmila Martanovschi

1. **Mirela Luciana COJOCARU (GÂNDAC)**, Studii de masterat, Studii Anglo-Americane II (lucianamirela@gmail.com): “Ni de aici, ni de allá”: Being a Chicana Lesbian in Cherríe Moraga’s *Giving up the Ghost*
2. **Yasmin EL SEEDY**, Studii americane III (yasmin.elseedy@gmail.com): Gender in Amy Tan’s *The Joy Luck Club*
3. **Robert-Cristian ENESCU**, Studii de masterat, Studii Anglo-Americane II (robertenescu78@gmail.com): Manufacturing Alterity, or the Ideologized Representation of the Other
4. **Diana-Maria LUPU**, Studii americane III (lupudiana20000@gmail.com): The Southern Grotesque with Flannery O’Connor
5. **Cristina LUMEZEANU**, Română-engleză III (cristinalumezeanu24@gmail.com): The Use of Language as a Source of the Absurd in *Waiting for Godot*
6. **Maria-Cristina POPOIU**, Română-engleză II (maria.popoiu@365.univ-ovidius.ro): Representations of the City in Joyce’s *Dubliners* (“Eveline”)
7. **Marina SAVA**, Română-engleză II (sava.marina78@gmail.com): The Symbol of Water in *The Waste Land*

Secțiune: Studii culturale

Studii de licență

Vineri, 15 aprilie 2022, ora 12.00-14.00

Webex <https://ovidius.webex.com/meet/raluca-nicoleta.rogoveanu>

Moderatori: conf. univ. dr. Raluca Rogoveanu, lect. univ. dr. Otilia Cușa-Fulea

1. **Antonela PAVEL (VÎNĂ)**, Studii americane III (pavelantonela08@gmail.com): The New Deal: Struggle and Recovery
2. **Cosmin-Ștefan DAȘA**, Studii americane III (cosmindasa146@yahoo.com): Business in Games: The F2P Model
3. **Dan Denis DUDA**, Studii americane III (dudu.denis@yahoo.com): The Art Outside the Video Game

4. **Mihaela-Adina DRĂGAN**, Studii americane I (adinamihaelaa21@gmail.com): *Ah, Wilderness!* Stylization and Simplicity in Federal Theater Project Posters

5. **Raluca JIGA**, Studii americane II (raluca.georgiana.jiga@gmail.com): The Resilience of Korean-Americans in *Minari* (2020)

Secțiune: Lingvistică engleză

Studii de licență

Vineri, 16 aprilie 2021, ora 11.30

Sala M1, Link de acces: <https://ovidius.webex.com/meet/nicoleta.sava>

Moderator: lect. univ. dr. Nicoleta Sava, lect. univ. dr. Costin Oancea

1. **Andreea ALECU**, Studii de licență, română-italiană III: *A brief study on Italian idioms*

2. **Adelina - Georgiana HONT**, Studii de licență, engleză-italiană III: *A brief study on Italian idioms*

3. **Ioana Mihaela ȘANDRU**, Studii de licență, engleză-franceză III: *Ping-pong punning: What is language play?*

4. **Bianca CIOCHINARU**, Studii de licență, engleză-germană III: *The interview as a means of assessing knowledge and skills*

5. **Victor Octavian IONESCU**, Studii de licență, română-engleză III: *The code-switching – code-mixing continuum in bilingual speech*

Limba și literatura germană

Studii de licență

Vineri/ Freitag, 15 aprilie 2022, ora/Uhr 11:00

Link de acces: <https://ovidius.webex.com/join/muscan.maria.elena>

Moderatori : conf. univ. dr. Maria Muscan, lect. univ. dr. Cecilia Vârlan

11:00 - Begrüßung/Deschiderea sesiunii de comunicări

11:10 - **Bianca CIOCHINARU**, engleză-germană III: *Bedeutung von Mehrsprachigkeit für Individuum und Gesellschaft*

11:30 - Fragerunde und Diskussionen

11:40 – Konferenzabschluss/ Închiderea sesiunii de comunicări

Secțiune: Limbi și literaturi romanice

Studii de master / Studii de doctorat

Sâmbătă, 16 aprilie 2022, ora 9:00

Moderator: prof. univ. dr. habil. Monica Vlad

1. **Sorina IARCA**, Studii de masterat, Limbile moderne în dinamică plurilingvă II: *Le fait divers, un genre journalistique francophone ?*
2. **Mădălina STANCILA**, Studii de masterat, Limbile moderne în dinamică plurilingvă II: *Le discours explicatif autour du Certificat Covid Européen : une comparaison entre des discours journalistiques français, britanniques et roumains*
3. **Irina NECULA**, Studii de masterat, Limbile moderne în dinamică plurilingvă II: *L'alternance codique dans la communication de la communauté minoritaire roumaine sur le réseau social Facebook*
4. **Florina BALAN**, Studii de masterat, Limbile moderne în dinamică plurilingvă II: *L'intégration des enseignants étrangers dans le système d'enseignement roumain*
5. **Nicoleta ENACHE**, Studii de masterat, Limbile moderne în dinamică plurilingvă II: *La représentation de la ville dans les manuels de langues*
6. **Isabela LEONTE**, Studii de masterat, Limbile moderne în dinamică plurilingvă II: *La communication verbale dans la classe de langue*
7. **Anda IORDACHE**, Studii de masterat, Limbile moderne în dinamică plurilingvă II: *L'esprit universel des morales des fables de La Fontaine*
8. **Alina GIURGIU**, Studii de masterat, Limbile moderne în dinamică plurilingvă II: *L'enseignement intégré du lexique de spécialité niveau A2*
9. **Janetta BARAITARU**, Studii de doctorat: *Les enseignants roumains débutants et leurs difficultés d'insertion professionnelle*
10. **Alina GRIGORE**, Studii de doctorat: *Le découpage d'un corpus d'une œuvre théâtrale en vue de sa mise en scène*

Sâmbătă, 16 aprilie 2022, ora 14:00

1. **Feyza GIUMADIN**, Studii de masterat, Limbile moderne în dinamică plurilingvă II: *Les structures contraintes dans les discours des médias francophones*
2. **Ana CONDUR**, Studii de masterat, Limbile moderne în dinamică plurilingvă II: *La sensibilisation envers les langues maternelles. Étude comparative de deux écoles de Dobroudja*
3. **Iuliana LINEA**, Studii de doctorat: *Quel corpus choisir pour exploiter le métalangage grammatical ?*
4. **Irina DIMA**, Studii de masterat, Limbile moderne în dinamică plurilingvă II: *Les représentations de la langue française chez les francophones africains*
5. **Adrian PIRVU**, Studii de masterat, Limbile moderne în dinamică plurilingvă II: *Dramatisation d'Alice au Pays de Merveilles*

6. **Mirela PISALTU**, Studii de doctorat: *Le discours de l'enseignant en classe de FLE – constantes et principes d'analyse*
7. **Andreea PARLEA**, Studii de masterat, Limbile moderne în dinamică plurilingvă II: *Identité et diversité dans les contes de fées orientaux*
8. **Theodora ANCA**, Studii de masterat, Limbile moderne în dinamică plurilingvă II: *Le plurilinguisme à travers l'Europe – quelles représentations envers l'anglais ?*
9. **Anca MONCEA**, Studii de doctorat: *L'alternance codique dans la gestion de la classe de langue étrangère*
10. **Cristina CHILIANU**, Studii de masterat, Limbile moderne în dinamică plurilingvă II: *Enseigner le français par les approches plurielles*
11. **Irinela SALCEANU**, Studii de masterat, Limbile moderne în dinamică plurilingvă II: *L'enfance dans la littérature française – autobiographie : Madame de Staël, Nathalie Sarraute, Nathalie de Broc*
12. **Carmen STAN**, Studii de doctorat: *Les histoires de vie dans la reconstruction diachronique de l'enseignement du français à Constanta*

Științele comunicării

Sala Senatului, Campus UOC, corp A, etaj I

Secțiune: Noi forme de producție de conținut jurnalistic, interes public vs. interes privat, informare și (dez)informare

12:00 -14:00

Moderatori: lect. dr. Ada CODĂU, lect. dr. Valentin VANGHELESCU

1. **Andreea CABASON** – „Limitele libertății de exprimare în contextul cyberbullying-ului. Studiu de caz: RB”
2. **Andreea MARIN** - „Derapaje în comunicarea publică în contextul crizei generate de război”
3. **Andreea-Florina MÎNZĂȚEANU** – „Dezinformarea în context pandemic”
4. **Andrei GHERGUȚ** – „Podcast-ul quality în România. Studiu de caz: «On the record»”
5. **Paris RAFTI** – „Producția de conținut în presa digitală sportivă. Studiu de caz: Digi Sport”
6. **Ștefania TURIȚĂ** – „Producții românești de podcast-uri realizate de către comediații de stand-up”
7. **Monica-Andreea HARAȘMOC** – „Acoperirea mediatică a dezvăluirilor «Recorder»”

Pauză: 14:00-14:15

Secțiune: Comunicare persuasivă: relații publice și publicitate

14:15 – 16:15

Moderatori: conf. dr. Raluca PETRE, lect. dr. Mariana BAFANĂ

1. **Cătălina CRĂCIUN** – „Relațiile publice online ale administrației publice din Buzău”
2. **Alina IORDAN** – „Comunicarea publică a instituțiilor universitare din Constanța”
3. **Mihaela UNGUREANU** – „Comunicarea publică la nivel local. Cooperare și conflict pentru turismul dobrogean”
4. **Eliza IOSIF** – „Comunicarea internă în organizații și canalele de comunicare internă”
5. **Ionela-Luiza MIRCICĂ** – „Strategii creative de promovare pe rețelele sociale în perioadă de criză multiplă”
6. **Beatrice-Andreea TRUȘCĂ** – „Retorica modei, între inspirație și însușire, identitate semică și ecou în mass-media”
7. **Marian IONESCU** – „Contribuția platformei TikTok în era marketingului digital”
8. **Antonia DRĂGAN** – „Influențare și practici de promovare în marketingul digital”

Sâmbătă, 16.04.2022

Platforma Microsoft Teams – Canal Practica_FL_Științele comunicării

<https://teams.microsoft.com/l/team/19%3a890980c1e74647a6924d8a224de86f35%40thread.tacv2/conversations?groupId=42620d0d-9c62-4e6f-998e-c07741dd4e2d&tenantId=0ae86a88-e993-4850-9db2-1ff1884f9c8a>

Secțiune: Comunicare și relații publice

10:00 – 11:00

Moderatori: conf. dr. Raluca PETRE, lect. dr. Ada CODĂU

1. **Corina DRUG** – „Comunicarea de criză. Tipuri de criză și strategii de comunicare”
2. **Petruț IACOB** – „Jurnalism și/sau relații publice”
3. **Diana MAXIMIUC** – „Comunicarea între administrația locală și publicurile sale”
4. **Claudia HOTNOG** – „Comunicare și agendă publică. Rolul instituțiilor locale”

Secțiune: Comunicare și interculturalitate

11:00 – 12:45

Moderatori: lect. dr. Mariana BAFANĂ, lect. dr. Valentin VANGHELESCU

1. **Daniela-Andra COJOCEA** – „Studiu asupra fenomenului de șoc cultural din mobilitatea ERASMUS”
2. **Oana MOLNAR** – „Conflictul între generații. Valorizarea tradițiilor”
3. **Diana ȘERBĂNESCU** – „Tradiția mărtișorului în Dobrogea”
4. **Bianca FLOREA** – „Schimbări generaționale din punct de vedere ocupațional”

5. **Sara TRAJCHEVSKA** – „Șocul cultural și comunicarea interculturală în emigrarea din Balcani”

6. **Gabriela SLIVCA** – „Amprenta culturală în universul maternal. România vs. UK”

7. **Ioana BĂRBULICEANU** – „Perspective psihologice și interculturale asupra deciziei vaccinării în România”